

Civiltà e Religioni » Civilisations and Religions » Zivilisationen und Religionen » Civilizaciones y Religiones » Civilizações e Religiões

# Civiltà e Religioni

VIII

Civiltà  
e  
Religioni

2022

## DIRETTORE / EDITOR

Fabrizio Ferrari (Università degli Studi di Padova)

## COMITATO EDITORIALE / EDITORIAL BOARD

Adone Agnolin (Universidade de São Paulo)  
Antón Alvar Nuño (Universidad de Málaga)  
Chiara Cremonesi (Università degli Studi di Padova)  
Chiara Ghidini (Università degli Studi di Napoli “L’Orientale”)  
Elisabetta Moro (Università degli Studi “Suor Orsola Benincasa”)  
Paolo Taviani (Università degli Studi dell’Aquila)  
Michela Zago (Università degli Studi di Padova)

## COMITATO SCIENTIFICO / SCIENTIFIC BOARD

Marc Augé (École des Hautes Études en Sciences Sociales)  
Vittorio Berti (Università degli Studi di Padova)  
Stefania Capone (Centre National de la Recherche Scientifique / École des Hautes Études en Sciences Sociales)  
Sabina Crippa (Università Ca’ Foscari Venezia)  
Thomas Dänhardt (Università Ca’ Foscari Venezia)  
Lucia Dolce (School of Oriental and African Studies, University of London)  
Jean-Daniel Dubois (École Pratique des Hautes Études, Section des Sciences Religieuses)  
Luca Fezzi (Università degli Studi di Padova)  
Amarjiva Lochan (University of Delhi; Vicepresidente IAHR)  
Silvia Mancini (Université de Lausanne)  
Grazia Menechella (University of Wisconsin-Madison)  
Paula Montero (Universidade de São Paulo)  
Tadhg Ó hAnnracháin (University College Dublin)  
Suzanne Owen (Leeds Trinity University)  
Mariella Pandolfi (Université de Montréal)  
Carmine Pisano (Università degli Studi di Napoli “Federico II”)  
Giovanni Pizza (Università degli Studi di Perugia)  
Cristina Pompa (Universidade Federal de São Paulo)  
Maria Rosaria Pugliarello (Università degli Studi di Genova)  
Svetlana Ryzhakova (Institute of Ethnology and Anthropology, Russian Academy of Science)  
Alessandro Saggioro (Sapienza Università di Roma)  
Donatella Schmidt (Università degli Studi di Padova)  
Gisli Sigurðsson (Árni Magnússon Institute for Icelandic Studies)  
Rana P.B. Singh (Banaras Hindu University)  
Giulia Sissa (University of California Los Angeles)  
Frank Usarski (Pontificia Universidade Católica de São Paulo)  
Maria Veronese (Università degli Studi di Padova)

## RESPONSABILE RECENSIONI / BOOK REVIEWS EDITOR

Dario Cellamare (Università degli Studi del Piemonte Orientale “Amedeo Avogadro”)

## DIRETTORE RESPONSABILE / LEGAL REPRESENTATIVE

Mario Lion Stoppato



*Civiltà e Religioni*

Rivista digitale a cadenza annuale

pubblicata da [libreriauniversitaria.it](http://libreriauniversitaria.it) Edizioni

fondata da Marcello Massenzio, Marino Niola e Paolo Scarpì

Registrazione Tribunale di Padova 2385

ISSN 2421-3152

N. 8 (2022)



*Civiltà e Religioni* pubblica tre tipi di contributi: saggi, note e discussioni, recensioni. Tutti i saggi sono sottoposti a *double-blind peer review*, salvo casi eccezionali regolarmente indicati.

Autrici e autori devono garantire che il loro lavoro sia originale, che non sia stato copiato (nella sua interezza o in parte) da fonti non citate regolarmente e che non sia frutto di plagio.

Il Comitato direttivo garantisce un processo di revisione rigoroso ed equo; il Comitato direttivo assicura inoltre che ogni informazione relativa ai testi ricevuti e alle/ai loro autrici/autori sarà trattata confidenzialmente.

Le persone incaricate della revisione dei saggi sono selezionate tra docenti e ricercatrici/ricercatori di università e centri di ricerca nazionali e internazionali. Una lista aggiornata delle persone incaricate delle revisioni è consultabile sulla pagina web di *Civiltà e Religioni* (<https://www.libreriauniversitaria.it/civilta-religioni/rivista/24213152/civilta-religioni.htm>).

*Civiltà e Religioni* publishes three kinds of contributions: articles, notes & discussions, book reviews. All articles are subject to double-blind peer review, unless otherwise stated.

Authors should ensure their work is original and has not been copied or plagiarised (in whole or in part) from any other source. All references should be clearly marked as quotations.

The Editors ensure a rigorous and fair double-blind peer-review process. The Editors also ensure that any information pertaining to submitted texts and their authors will be kept confidential.

The reviewers are experts working as academics and/or researchers in established universities or national and international research centres. An up-to-date list of reviewers is available on the web page of *Civiltà e Religioni* (<https://www.libreriauniversitaria.it/civilta-religioni/rivista/24213152/civilta-religioni.htm>).

Autrici e autori sono gentilmente pregate/i di inviare i loro contributi in formato .rtf e .pdf al comitato scientifico usando i seguenti indirizzi email:

Authors who wish to submit their work to *Civiltà e Religioni*, should send it in .rtf and .pdf format to:

[redazione@libreriauniversitaria.it](mailto:redazione@libreriauniversitaria.it)  
[fabrizio.ferrari.1@unipd.it](mailto:fabrizio.ferrari.1@unipd.it)

Volume pubblicato con il contributo del Dipartimento di Scienze Storiche, Geografiche e dell'Antichità – Università degli Studi di Padova.

# Sommario

EDITORIALE / EDITORIAL . . . . .	7
NOTE DELLA CURATRICE . . . . .	9
Chiara Cremonesi	
Un'ipotesi sull'origine di Homónoia, dea, ideale politico e categoria psicologica. . . . .	11
Claudia Santi	
La Fenice e le altre specie: simbologie solari tra rinascita e cura . . .	33
Mariangela Monaca	
Lo Šayḥ al-Sulamī e i Malāmatiyya di Nīšāpūr . . . . .	53
Demetrio Giordani	
A Mountain and its Christian Sacralization. The Cave-Sanctuary of Michael the Archangel in Gargano and the Development of its Cult . .	75
Laura Carnevale, Angela Laghezza	
« <i>In tam magna re incurrere</i> ». Mediterraneo e cultura religiosa nel XII secolo: Burgundio da Pisa e Ugo Eteriano . . . . .	93
Riccardo Saccenti	
RECENSIONI. . . . .	117
ELENCO LIBRI RICEVUTI . . . . .	143